

Музыкальная наука сегодня: взгляд молодого исследователя ..... 79

Захарбекова Ирина Сергеевна (Москва) — кандидат искусствоведения, доцент кафедры теории музыки Российской академии музыки имени Гнесиных.

E-mail: i.z-bekova@yandex.ru

Нагина Дана Александровна (Москва) — кандидат искусствоведения, доцент кафедры аналитического музыкознания Российской академии музыки имени Гнесиных.

E-mail: dana.nagina@mail.ru

Статья посвящена краткому обзору круглого стола «Музыкальная наука сегодня: взгляд молодого исследователя», который состоялся 2 ноября 2018 года в рамках международной научно-практической конференции «Музыкальная наука в контексте культуры: навстречу 75-летию Российской академии музыки имени Гнесиных» (30 октября — 2 ноября 2018 г., Российская академия музыки имени Гнесиных). Участники — молодые музыковеды-исследователи, работающие преподавателями вузов, редакторами научных изданий и литературных отделов в театрах, организаторы научных проектов. На круглом столе были заявлены две тематические группы: «Научное исследование: проблемы, методы, перспективы» и «Научная деятельность: форматы, направления, проекты». Каждому участнику было предложено сделать небольшое сообщение и ответить на вопросы: «Как и зачем писать научную работу?», «Где искать материал и как работать с первоисточниками?», «Какие методы исследования использовать?», «В чем специфика работы музыковеда в различных областях научной деятельности?», «Как организовать и провести научный проект?» и т.д. Круглый стол завершился интересной и горячей дискуссией.

*Ключевые слова:* музыковедение, конференция, молодой исследователь, методология, научные проекты.

\*\*\*

*Захарбекова И.С., Нагина Д.А.* Музыкальная наука сегодня: взгляд молодого исследователя // Ученые записки Российской академии музыки имени Гнесиных. 2019. №2. С. 79–81

*Zakharbekova I.S., Nagina D.A.* Music science today: a young researcher's view // Scholarly Papers of Russian Gnesins Academy of Music. 2019. №2. P. 79–81